

Le musée Guerre et Paix, un outil pour doper le tourisme de mémoire

Inauguré hier, le musée de Novion-Porcien doit permettre de développer le tourisme de mémoire. Une délégation de professionnels venus d'Outre-Atlantique était invitée.

Environ 250 invités, onze discours et une allocution (enregistrée et diffusée) du secrétaire général des Nations Unies. Pour sa seconde inauguration, le musée Guerre et Paix avait sorti l'artillerie lourde. Dix ans après la dernière fermeture, les 4 000 m² d'exposition sur les trois conflits qui ont ensanglanté les Ardennes ont été inaugurés en grande pompe hier à Novion-Porcien. L'objectif est clair : faire de ce musée, rénové et enrichi, la tête de pont pour promouvoir le tourisme de mémoire dans le département. En ligne de mire notamment, les visiteurs étrangers, dont les soldats qui se sont battus en terre ardennaise.



"Les Américains sont très demandeurs de voyages sur les pas de nos soldats"

Eben Peck, professionnel du tourisme aux États-Unis

C'est pourquoi une délégation américaine et canadienne était présente, en ce jour des 55 ans de la signature du traité de l'Élysée. Acteurs du Centenaire aux États-Unis, représentant de la très puissante association canadienne d'anciens combattants, directeur du musée américain qui fait



Le musée Guerre et Paix évoque les trois conflits ayant eu lieu dans les Ardennes : 1870, la Première et la Seconde Guerre mondiale. Karen KUBENA

référence sur la Grande Guerre... ont visité le musée et au-delà, le département. À noter la présence du colonel Gerald York, petit-fils du célèbre Sergeant York, héros de la Grande Guerre qui a combattu en Argonne.

« Nous leur avons fait découvrir le circuit du Sergeant York, la place Ducale,

le fort des Ayvelles, le château de Sedan, l'Argonne où se sont déroulés les combats de 1918 évidemment... », liste Dominique Arnould, présidente de l'agence de développement touristique des Ardennes (ADT). « Nous mettons l'accent sur les pépites des Ardennes, mais pas seulement : Reims et le Champagne, Verdun et Bastogne...

ajoute David Lamare, directeur de l'ADT. Nous leur avons remis des fiches produits des lieux touristiques, avec toutes les informations pratiques, pour qu'ils puissent composer leur propre circuit. » Parmi les invités, Eben Peck. Vice-président d'une des plus grandes sociétés travaillant pour les tour operator et agences de voyages

LES ATOUTS DU MUSÉE

En ce qui concerne le tourisme de mémoire, le musée Guerre et Paix doit en devenir la figure de proue sur le territoire. D'où sa volonté de s'imposer dans le paysage national. Labellisé Centenaire, membre du réseau des musées et mémoriaux des conflits contemporains, l'équipement à la toute nouvelle muséographie a une particularité unique en France : il évoque les guerres de 1870, 1914-1918 et 1939-1945 en un seul et même lieu. « Nous avons plus qu'un musée militaire, mais un musée intégrant la vie des civils, des militaires, prenant en compte l'avant-guerre », rappelle Marie-France Devouge, responsable de ce virage. En plus de la collection permanente, la structure devrait accueillir exposition, conférences et colloques. Les partenariats avec d'autres musées seront développés.

aux États-Unis, ce professionnel s'est dit très intéressé : « Les Américains sont très demandeurs de voyage sur les pas de nos soldats, la mémoire des deux guerres est importante pour nous. Nous verrons ce que nous pouvons faire. » 2018, dernière année du Centenaire qui verra, dans les Ardennes, notamment l'hommage au dernier mort de la guerre à Vrigne-Meuse. Le musée espère attirer entre 20 000 et 25 000 visiteurs par an. Il ouvre au public ce mardi. ■

MANESSA TERRIEN

Ouvert du 1^{er} septembre au 31 mai, de 10 à 17 heures. Fermé le lundi. Tarifs : 8 € (plein), 5 € (réduit), gratuit pour les moins de 6 ans. Renseignement sur www.guerreetpaix.fr.