

Guerre & Paix : réouverture en 2016

Le musée Guerre & Paix en Ardennes, à Novion-Porcien, rouvrira ses portes au public le 11 novembre 2016. La fin (espérée) d'un combat durant depuis début 2009.

Le musée Guerre & Paix en Ardennes, à Novion-Porcien, rouvrira ses portes le 11 novembre 2016. Une nouvelle à prendre avec précaution, les dates précédemment annoncées ayant tour à tour été repoussées. « *L'expert, mandaté il y a trois ans par le tribunal administratif de Châlons-en-Champagne, rendra son rapport à la fin du mois d'août 2015* », indique le directeur de l'action culturelle, éducative et sportive du conseil départemental des Ardennes, Stéphane André. Les travaux de réhabilitation du musée débiteront en septembre, sur la base des analyses réalisées. »

La fin des travaux prévue en février 2016

Dans le but de ne pas perdre plus de temps, des appels d'offres ont été lancés en avril puis en juin. « *Les travaux consisteront à mettre le bâtiment aux normes, explique le directeur de l'action culturelle. Ils renforceront également son isolation thermique : du double vitrage sera posé, les murs seront isolés, enfin un nouveau système de chauffage sera installé.* » Les problèmes de la verrière, sujette aux infiltrations d'eau, seront eux aussi résolus. L'idée étant que les entreprises aient définitivement vidé les lieux au mois de février 2016. « *Nous enchaînerons alors jusqu'à l'ouverture du musée* », trépigne sa responsable, Marie-France Devouge.

L'opération coûtera 3 millions



« Les collections, retirées du musée, ont été inventoriées et documentées », explique Stéphane André. Aurélien Laudy

d'euros au conseil départemental des Ardennes. 3 millions d'euros, auxquels il convient d'en ajouter 5 ; ces derniers correspondant aux frais déjà engagés pour l'ouverture du musée. « *Cela représente beaucoup d'argent* », convient Stéphane André. Surtout pour un musée qui

n'a ouvert que 6 années sur 12 depuis 2003. « *Ce n'est pas la durée qui compte, se défend-il, mais ce qui va s'y passer. Le plus scandaleux, à mon sens, aurait été d'envisager sa fermeture après que 5 millions d'euros ont été dépensés.* » Une hypothèse n'ayant jamais été soulevée par le

président du Département, aux dires du directeur de l'action culturelle, éducative et sportive.

« *La vente de nos collections a, au contraire, été envisagée par nos destructeurs, poursuit Stéphane André. Si l'on atteint les 3, voire les 4 millions d'euros, ce sera un grand*



« Notre collection présente l'histoire des Ardennes durant les trois guerres »

Marie-France Devouge

maximum. J'ai fait des calculs, dit-il. Cela correspondrait à une semaine de fonctionnement des politiques sociales du Département. Une semaine, ni plus ni moins, mais surtout la perte d'un patrimoine que nous avons mis 12 ans à constituer. »

La collection départementale, qui regroupe trois collections privées - Alexandre, Avril et Forget - permet de présenter l'histoire des Ardennes durant les trois guerres de 1870, 1914-1918 et 1939-1945. « *Un propos d'une grande originalité, souligne le duo André-Devouge, les musées liés à l'histoire des guerres contemporaines ne concernant en général qu'un seul conflit.* »

SOPHIE BRACQUEMART